



Einsendeschluss für die Challenge ist der **15.10.2023**

Infos / Anmeldung / Upload: www.kamerakinder.de/challenge

Kontakt:
jfc Medienzentrum
Sabine Sonnenschein | Swantje Brings
Fon: 0221 - 1305 615 - 19/13
info@kamerakinder.de

Die Fotochallenge ist eine Aktion im Rahmen des vom Ministerium für Kinder, Jugend, Familie, Gleichstellung, Flucht und Integration des Landes Nordrhein-Westfalen geförderten Projektes Kamerakinder, das gemeinsam mit vielen Partnern vor Ort die fotopädagogische Arbeit unterstützt.

Ministerium für Kinder, Jugend, Familie,
Gleichstellung, Flucht und Integration
des Landes Nordrhein-Westfalen



WAS GEHT?

EXPERIMENTIER DOCH MAL!

Kamerakinder Challenge

mit Foto und Video

zum Mitmachen und Gewinnen für alle von 6-14 Jahren

Einsendeschluss: **15.10.2023**

Challenge: Was geht?

Experimentier doch mal!

Fotografische und filmische Herausforderungen für Gruppen und junge Kreative von 6-14 Jahren

Was passiert, wenn ich Wasser, Öl und Farbe mische? Was, wenn ich die Kamera drehe oder nah an den offenen Mund halte? Und wie wirkt es auf Fotos, wenn ich jemanden mit einer unerwarteten Freude oder einem Prank überrasche? Hast du Lust auf Ausprobieren und Aha-Erlebnisse? Schau doch einfach mal, was geht. Wie lassen sich mit der Kamera Stimmungen einfangen und Gefühle ausdrücken? Mach das, worauf du Lust hast!

Es gibt so viele Möglichkeiten, neu zu sehen und zu gestalten: ungewöhnliche Blickwinkel wählen, Fotos neu zusammenmixen und Geschichten gegen den Strich erzählen. Sei neugierig auf Neuland, aufs Forschen, Finden, Fotografieren – oder Filmen, denn natürlich sind auch wieder Videos, GIFs oder Cinemagraphen erlaubt. Wir drücken die Daumen, dass ihr zu unseren Preisträger:innen gehört – auf jeden Fall wird aber jeder eingereichte Beitrag in der Ausstellung im Alten Pfandhaus in Köln zu sehen sein.

Weitere Infos und Anregungen: www.kamerakinder.de/challenge

Schickt uns eure Fotos und/oder Videoclips zu einem oder mehreren der folgenden Themen unserer Challenge

A) Total phänomenal

Express yourself: Hier kannst du dich fotografisch mal richtig austoben! Stell die Welt auf den Kopf, ändere die Perspektive, geh nah dran oder weiter weg, lass dich von Licht und Schatten inspirieren. Sei einfach kreativ und probier was aus: Fotografiere durch alternative Filter, mit Doppelbelichtung, Bewegungsunschärfe, experimentiere mit analogen Filmen oder Fotopapier, Fotomontagen, Bildbearbeitung am Computer oder...

Einreichung: **1 besonders tolles Foto – oder eine Fotoreihe mit 6 Bildern (Querformat)**

B) Abrakadabra: Bewegte Experimente

Tanzende Schuhe, Menschen verschwinden einfach oder sie verändern sich – ganz langsam oder rasend schnell. Oder du bindest dir dein Handy mal an den Fuß und erlebst die Welt von unten. Erforsche die Möglichkeiten deiner Kamera und der Nachbearbeitung: Ob Fotofilm, Stopptrick-Animation, Video-Filter, Cinemagramm oder Musikclip – ungewöhnliche Geschichten oder Szenen sind dieses Mal gefragt.

Einreichung: **Videoclip, GIF von max. 3 Min.**

Fotos/Filme
einreichen bis
15.10.2023

C) 6 Aufgaben – 6 experimentelle Ideen

Fotoexpert:innen aufgepasst: 6 knifflige Aufgaben erwarten dich in unserem Fotoparcours. Finde inhaltliche und fotografische Lösungen zu den Aufgaben rund um das Thema „Experimente“. Nur das jeweils beste Foto zu einer Aufgabe sendest du bei uns ein. Du kannst alleine oder in einer Gruppe auf Motivjagd gehen.

Auch hier gilt: Du darfst die Fotos auch bearbeiten (Doppelbelichtung, Fotofilter, Ausschneiden, Textkommentare).

Wenn du Menschen fotografierst, frage dein „Modell“ nach ihrem Einverständnis fotografiert zu werden (Einverständniserklärungen für ein „Fotomodell“ unter www.kamerakinder.de/challenge)

Die 6 Aufgaben:

1) WAS IST DAS NUR?

Ganz schön verwirrend: Ein Foto, das uns Rätsel aufgibt. Schaffe ein außergewöhnliches Bild, bei dem man erst auf den zweiten Blick erkennt, was es ist.

2) DAS GANZ ANDERE PORTRÄT

Suche einen ungewöhnlichen Weg, einen Menschen darzustellen: vielleicht mit einer typischen Geste oder einem besonderen Gegenstand? Oder du experimentierst mit Licht und Schatten, einer besonderen Perspektive oder fotografiere durch etwas hindurch.

3) GEISTERBILD

Vielleicht unterbelichtet, unscharf, gefiltert oder nachbearbeitet – Hauptsache, das Foto wirkt wunderschön geheimnisvoll. Inszeniere eine gespenstische Szene oder entdecke ein Geisterbild in deiner Umgebung.

4) LICHTSPIELEREI

Wunderschöne oder seltsame Reflexe, Bewegung bei Langzeitbelichtung, Spiele mit Licht und Schatten oder versuche Lichtmalerei mit beweglicher Lichtquelle im Dunkeln.

5) NASS UND FLÜSSIG

Pfützen, Tropfen, Wasserglas mit Farben und Öl, Spiegelungen, Reflexionen, in Bewegung oder im Stillstand – erkunde die Vielfalt von Wasser. Oder du dokumentierst dein Experiment mit einer Flüssigkeit.

6) GANZ SCHÖN BUNT HIER?

Wie wirkt Farbe auf dich? Was macht Farbe mit dir und deiner Stimmung? Gestalte tolle Farbkontraste oder entscheide dich für schwarz-weiß? Bring Farbe gezielt ins Bild (oder nicht).

Einreichung: **je 1 Foto zu den 6 Aufgaben (Dateiname mit Aufgabennr. betiteln, z.B.: O1 Max Mustermann) im Querformat**

Preisverleihung und Ausstellung mit den Fotos aller Teilnehmerinnen und Teilnehmer am **26.11.** im Alten Pfandhaus in Köln.